

EL CORAZÓN DE JESÚS



Este conjunto escultórico, realizado en caliza y arenisca, destaca en el cerro de La Bodeguilla.

Su alumbrado original enfocaba a la figura trasera, que mantiene en sus manos el marco de un espejo.

Espejo desaparecido, que iluminaba la parte trasera de la figura del Sagrado Corazón.

Algún día debemos recuperar la idea de Amancio.